Número 273 | 11 de marzo de 2010

La Noticia LGTB al Día

"Ser camionera, bombera, chongo, la más machona del barrio, la bombero de la familia, la que tiene la pinta de lesbiana de acá a la esquina, forma parte de una identidad que se siente, se lleva con orgullo, se porta en la vestimenta, en la pose, en el caminar, en el hablar y da también rienda suelta a discriminaciones varias…" esto y mucho más en tu NotiG de hoy…

Buenos días ☼ **MIS NOTIGERIANAS Y NOTIGERIANOS QUERIDOS**, con este numerito musical complazco la petición de dos amigos: **Juan Carlos y Manolito**, pareja gay que ahora, nuevamente, una vez más, se están separando después de algunos añitos de relación y ambos me pidieron esta interpretación para dedicársela ahora, nuevamente, una vez más, el uno al otro en este nuevo-otro-siempre igual intento de separación matrimonial. Los amo a los dos… cuando se vuelvan a unir me avisan, no me quiero perder esta otra, nueva, siempre bienvenida BODA. ♪♪♪♫♪♫ Hey! no vayas presumiendo por ahí diciendo que no puede estar sin ti tú que sabes de mi. Hey! ya sé que a ti te gusta presumir decir a los amigos que sin ti ya no puedo vivir. Hey! no creas que te haces un favor cuando hablas a la gente de mi amor y te burlas de mi. Hey! que hay veces que es mejor querer así que ser querido y no poder sentir lo que siento por ti. Ya ves tú nunca me has querido ya lo ves que nunca he sido tuyo ya lo se fue sólo por orgullo ese querer Ya ves de que te vale ahora presumir ahora que no estoy ya junto a ti que les dirás de mi. Hey! recuerdo que ganabas siempre tú que hacías de ese triunfo una virtud yo era sombra y tú luz. Hey! no se si tú también recordarás que siempre que intentaba hacer la paz yo era un río en tu mar. Ya ves tú nunca me has querido ya lo ves que nunca he sido tuyo ya lo se fue sólo por orgullo ese querer Ya ves de que te vale ahora presumir ahora que no estoy ya junto a ti que les dirás de mi. Hey! ahora que ya todo terminó que como siempre soy el perdedor cuando pienses en mi. Hey! no creas que te guardo algún rencor es siempre más feliz quien más amó y ese siempre fui yo. Ya ves de que te vale ahora presumir ahora que no estoy ya junto a ti que les dirás de mi.. ♫♫♪

Web: www.diversidadcenesex.ning.com

Suscripciones: arcoiriscubano@gmail.com

Sobre el NotiG: Somos un grupo de amigos que nos dedicamos a recopilar noticias sobre Diversidad Sexual colgadas en diferentes sitios de Internet, para luego copiarlas en este pequeño diario digital, que se nos ocurrió llamar NotiG, y que para la comodidad de todos (as) se los hacemos llegar en formato PDF varias veces por semana a sus correos electrónicos. El NotiG también está adjunto en nuestro blog y con sólo un clic ustedes podrán leernos.

NotiG surge un 22 de diciembre de 2008, por la iniciativa de unos amigos SININTERNETEANOS que le pidieron a Ale, uno de sus amigos INTERNETEANOS, que les copiara noticias y materiales de Internet. Él comenzó bajando las noticias y las imágenes y las pegaba en un archivo Word y luego las convertía en PDF, entonces se llamaba Notigay y aún no tenía logotipo. Luego comenzó a agregarle comentarios y una canción que transcribía para todos nosotros. Pronto la cantidad de amigos que deseaban recibirlo era mayor y también aquellos que querían colaborar.

Luego empezó a ganar en identidad: atrevido, sincero, directo, alegre y surgió su primer logotipo de la mano de Felipito y se creó una cuenta de correo electrónico desde donde llegaba todos los días.

Más adelante, otros amigos sugirieron cambiarle el nombre para no ser tan explícitos y con el propósito de hacerlo llegar no sólo a homosexuales sino también a heterosexuales y se le llamó NotiG, con la g en mayúsculas. Entonces Ernestico creó ese logotipo con cuadros en seis colores, los colores de la bandera gay, así fue ganando un espacio en la preferencia de muchos. Constantemente estamos renovándonos, siempre manteniendo ese estilo que nos caracteriza, y con el deseo y la esperanza de llegar a más personas y hacer que colaboren con nosotros.

Todo esto lo hacemos para ustedes, esa es nuestra única satisfacción, y esperamos que con esto aportemos nuestro granito de arena promoviendo el respeto, la visibilidad dentro del colectivo LGTB en Cuba y la aceptación a la diversidad sexual y participando también en la prevención de las ITS-VIH-SIDA.

"Actualidad en UNIVERSO GAY"

18 senadores de EE.UU piden que se derogue la prohibición de donar sangre a gays y lesbianas

Por Andres Bacigalupo, 5 de marzo de 2010

El senador por Massachusetts, John Kerry alega que ***"no hay evidencia científica"*** que justifique la prohibición, impuesta en 1983. Ningún republicano adhirió a la iniciativa.

Senadores de 16 estados norteamericanos avalan un proyecto para pedir que se derogue la norma que **prohíbe a las personas homosexuales donar sangre**, según informa hoy la *agencia AP.*

El senador demócrata de Massachusetts John Kerry, uno de los impulsores de la iniciativa, ha insistido en que ***"no hay ni una sola evidencia científica que fundamente la prohibición".***

En la petición –a la que se han unido 17 legisladores del Partido Demócrata y el representante independiente de Vermont- los firmantes recuerdan que la ciencia ha avanzado enormemente desde que se instituyó la prohibición, en 1983. Asimismo, destacan que actualmente la donación de sangre es testeada en dos pruebas diferentes con un nivel de exactitud que prácticamente anula las posibilidades de suministrar sangre contaminada.

Los parlamentarios enfatizaron que mientras muchos hospitales y salas de emergencia necesitan dadores de sangre con carácter urgente **"*hay donantes sanos que son expulsados del sistema debido a una política anticuada".***

Además de John Kerry y Bernie Sanders (independiente de Vermont), la propuesta ha sido apoyada por senadores demócratas de Nueva York, Illinois, Rhode Island, Ohio, Nueva Jersey, Hawai, Pennsylvania, Washington, Wisconsin, Colorado, Iowa, Minnesota, Michigan y Alaska.

El alcalde de Turín avala el casamiento simbólico de dos mujeres

Por Andres Bacigalupo, 4 de marzo de 2010

"Es tiempo que Italia se ponga al mismo nivel que los países europeos más avanzados", opina el político, el primero de alto rango que expresa su apoyo al matrimonio gay.

El alcalde de Turín, Sergio Chiamparino, se ha convertido en el primer político italiano en **apoyar el matrimonio entre personas del mismo sexo.** En un gesto sin validez legal pero altamente simbólico, Chiamparino tomó parte en la boda de Antonella D´Annibale y Deborah Galbiati Ventrella. La participación del alcalde, solicitada por la propia pareja, es parte de una campaña impulsada por gays y lesbianas italianos que quieren poner en evidencia la enorme carencia que tiene el país en cuanto a legislación LGTB.

"***Este acontecimiento tiene un gran valor político y simbólico, pero aún más importante; es nuestra boda***", dijeron las novias, que llevan juntas nueve años. La implicación de Chiamparino en el asunto –es la primera vez que un político italiano de alto rango se involucra abiertamente con los derechos LGTB- ocurre a días de un fallo judicial que debe decidir si los consejos (municipales) tienen el derecho de rechazar el reconocimiento de uniones homosexuales celebradas en otras municipalidades.

"***Creo que es tiempo de que Italia adopte una ley de matrimonio que nos ponga al mismo nivel que los países europeos más desarrollados***", opinó el alcalde. Actualmente, las parejas homosexuales italianas no tienen reconocimiento alguno por parte del estado nacional. Sólo algunas **ciudades como Bolonia, Padua o Florencia** poseen registros que reconocen a las parejas de gays y lesbianas pero con beneficios muy limitados.

Casi la mitad de los norteamericanos vive en lugares que reconocen a las parejas LGTB

Por Andres Bacigalupo, 5 de marzo de 2010

Un informe revela que 140 millones de estadounidenses viven en estados o ciudades que reconocen legalmente, aunque con matices, a las parejas de gays y lesbianas.

El 46% de los estadounidenses vive en lugares que **reconocen jurídicamente a las parejas homosexuales**, según un informe dado a conocer por *Box Turtle Bulletin.*

El cálculo no considera solamente a aquellos estados que han legalizado el matrimonio gay (cinco más el Distrito de Columbia) sino también a otros estados y ciudades que, con diferentes matices, les otorgan algún tipo de derechos y/o beneficios a las parejas del mismo sexo.

Según el informe, unos 15,5 millones de norteamericanos (5,1%) viven en estados que permiten el matrimonio gay mientras otros 58,4 millones (19,2%) lo hacen en estados que poseen leyes de unión civil. Esta categoría incluye a **Nevada, California, New Jersey, Oregon** y **Washington**. Si se añaden dos estados cuyas legislaciones reconocen los matrimonios gays celebrados en otras áreas del país (Maryland y New York), el porcentaje trepa al 32,6%.

La investigación incluye asimismo a cinco estados que reconocen derechos enumerados y limitados a las parejas gays: Maine, Colorado, Hawai, Wisconsin y Rhode Island. Aquí viven algo más de 14 millones de norteamericanos (4,7% del total).

Por último, el informe añade que otros 14 millones de personas residen en ciudades que reconocen algún tipo de derechos a las parejas LGTB, entre ellas Kansas City *(Missouri),* Toledo *(Ohio),* El Paso *(Texas),* West Palm Beach *(Florida),* Phoenix *(Arizona)* y Minneapolis *(Minnesota).*

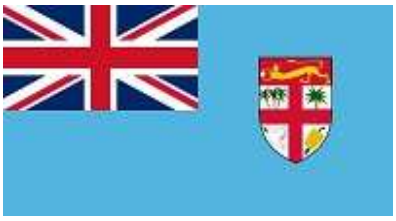
Depresión en los estados "antigay"

Por otra parte, el ***American Journal of Public Health*** ha publicado un trabajo que asegura que las personas homosexuales que **viven en estados "antigay"** (definidos como aquellos que prohíben expresamente los matrimonios homosexuales) tienen muchas más probabilidades de **padecer trastornos ligados a la depresión y la ansiedad**, como alcoholismo y anorexia.

Según sus conclusiones, estas personas tienen un 41,9% más de probabilidades de ser alcohólicos y un 36,6% más de tener desórdenes psiquiátricos.

Las relaciones homosexuales ya no serán delito en Fiyi

Por Andres Bacigalupo, 5 de marzo de 2010



El país de Oceanía, una ex colonia británica, despenaliza la homosexualidad, anteriormente castigada con hasta diez años de cárcel.

El gobierno de Fiyi ha anunciado que las relaciones homosexuales consentidas entre adultos **dejarán de ser tipificadas como delito** para la legislación local, según informa el sitio neocelandés ***GayNZ*.**

La modificación es sólo formal ya que, a pesar de las leyes vigentes, el país no aplica la norma contra la sodomía desde el año 2005. La medida ha sido aplaudida por el coordinador del *Programa de Naciones Unidas contra el HIV/SIDA del Pacífico,* Stuart Watson quién destacó que Fiyi es la primera nación de Oceanía (exceptuando Australia y Nueva Zelanda) que toma una decisión de este tipo.

La portavoz del grupo *Wome´ns Action for Change*, Peni Moore coincidió en que se trata de ***"un paso en la dirección correcta"*** aunque advirtió que los gays y lesbianas del país todavía tienen mucho de que preocuparse. ***"Si hay mucha presión por parte de la Iglesia, eso significará que la gente gay todavía tiene que ser muy cuidadosa"*,** sostuvo Moore. Desde el ámbito eclesiástico las reacciones han sido mixtas. Así, mientras el uno de los líderes religiosos se mostró favorable a la despenalización, el metodista Tomasi Kanailagi dijo a la prensa que para la Bibilia la homosexualidad es ***"impía".*** Mientras fue ilegal, la homosexualidad se castigaba con hasta diez años de prisión en Fiyi.

Matrimonio gay en México DF: 19 bodas… y una disculpa

Por Andres Bacigalupo, 5 de marzo de 2010

Once parejas de hombres y ocho de mujeres se casaron durante el primer día de vigencia de la ley. Un diputado del PAN pidió disculpas tras decir que la capital mexicana se convertiría en "la jaula de las locas".

Un total de 19 parejas del mismo sexo **pudieron casarse ayer en la capital mexicana**, en virtud de la modificación realizada al Código Civil del Distrito Federal en diciembre del año pasado. Las parejas, once de hombres y ocho de mujeres, cumplieron todos los requisitos previstos por la nueva ley, la primera en su tipo aprobada en América Latina. No obstante, según informa el diario ***La Jornada***, hubo 12 parejas que no pudieron cumplir con su propósito a falta de alguna de las exigencias requeridas. La consejera jurídica Leticia Bonifaz Alfonso contó que los primeros en contraer enlace fueron un hombre mexicano y otro italiano y que la persona más joven en casarse fue una mujer de 18 años.

"La jaula de las locas"

En medio de la alegría por la nueva legislación, los activistas LGTB mexicanos se toparon con una desafortunada declaración del diputado Sergio Eguren. Eguren, integrante del Partido Acción Nacional (PAN, opuesto a la ley de matrimonio gay) había dicho que a partir de la nueva legislación México DF **se encaminaba a convertirse en "la jaula de las locas".**

Ante las reacciones de repudio, Eguren se disculpó públicamente manifestando que en ningún momento trató de ofender a un sector de la sociedad y que su expresión no intentó ser peyorativa. El legislador señaló que su declaración **"*era ejemplificativa (sic) de una obra de teatro y si en algún momento ofendí a una persona, quiero ofrecer una disculpa abiertamente, para eso estamos, para reconocer aciertos y también cuando a veces la regamos*".**

Grupo antigay pide lapidar, por mandato bíblico, a la orca que mató a su entrenadora

Por Valentina, 6 de marzo del 2010.

Un grupo antigay ha hecho un llamado para castigar con la muerte por lapidación a la orca que dio muerte a su entrenadora en Orlando.

De acuerdo a American Family Association, un grupo antigay, la Biblia dice que la orca o ballena asesina Tillikum debió ser ejecutada en 1991, después de haber matado por primera vez.

La orca mató a su entrenadora de 40 años, Dawn Brancheau hace dos semanas frente a la gente que asistía a un espectáculo en el SeaWorld de Orlando, Florida. El animal arrastró al fondo del tanque a su entrenadora, tomándola de su coleta

Tillikum, más conocido como Tilly, es una orca macho que ha estado relacionada con la muerte de otras dos personas en los últimos 20 años. Tilly y dos orcas hembras mataron a su entrenador en 1991 mató a otro entrenador de la mujer en 1991. En 1999 fue encontrado el cadáver de un hombre flotando en su tanque y aunque originalmente se había culpado a la ballena asesina, se cree que el hombre murió por hipotermia, y que Tilly sólo había mordisqueado el cadáver y arrancado sus pantaloncillos.

Bryan Fischer, de la American Family Association, escribió en la página web de la organización: "¿Qué parte del término "ballena asesina" no entienden los administradores de SeaWorld? Si el consejo de la tradición judeo-cristiana se hubiera seguido, Tillikum habría sido puesto fuera de la miseria de todo el mundo en 1991 y no hubiera tenido oportunidad de tomar la vida de otras dos personas más."

Fischer citó pasajes del Éxodo, en el que se dice que si el buey de un hombre mata a alguien, debe ser lapidado hasta la muerte. El texto dice que si el toro no se mata y mata a alguien más, el buey y su dueño deben ser lapidados hasta su muerte.

"La Escritura advierte así, sobriamente, que si un animal mata por segunda vez porque su dueño no consintió en matarlo, después de que cobró su primera víctima humana, esta vez tendrán que morir el dueño junto con su animal" dijo Fisher.

Los administradores de SeaWorld están debatiendo qué hacer con Tilly, que pesa seis toneladas. Se niegan a ponerlo en libertad en el medio natural, aduciendo que esto sería una "sentencia de muerte segura".

La American Family Association cree que la homosexualidad es "repulsiva", "pecaminosa" y "antinatural" y su llamamiento constante desde hace tiempo es para apoyar la prohibición sobre el matrimonio y la adopción gays. A pesar de ser un grupo antiabortista, aboga por la reinstauración de la pena de muerte en diversos estados de la unión americana.

Diecinueve parejas iniciaron el trámite para casarse en México

Por Valentina, 7 de marzo del 2010.

Once parejas de hombre y ocho de mujeres presentaron sus documentos para contraer matrimonio ante el Registro Civil de la capital mexicana; entre los solicitantes, se presentó una pareja de españoles.

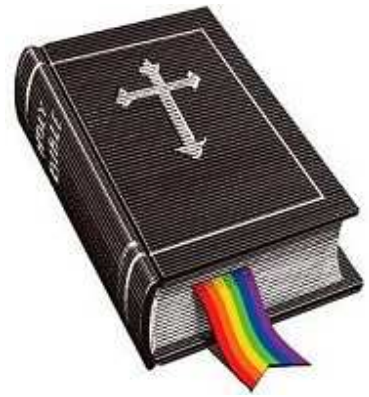
En el primer día de entrada en vigor de las reformas al Código Civil del Distrito Federal que ya admite el matrimonio entre personas del mismo sexo, 19 parejas solicitaron celebrar su unión. Una pareja de españoles, ya casados legalmente en Madrid, solicitaron la inscripción legal de su matrimonio en el registro civil mexicano.

Casi todos los contrayentes sobrepasan los 30 años, salvo un menor de edad que esperará a cumplir la edad legal para contraer matrimonio. Once parejas de hombres y ocho de mujeres, presentaron la documentación necesaria para programar la celebración de sus respectivas ceremonias, sin embargo doce de las parejas no cumplieron con los requisitos legales, por lo que no pudieron documentar su futura unión en el primer histórico día. Las nuevas reformas al Código civil de la ciudad de México no sólo admite el matrimonio gay, otro tipo de uniones, como el concubinato y la unión libre son ya reconocidas.

El concubinato otorga derechos semejantes al matrimonio; antes de la reforma únicamente las parejas heterosexuales tenían ese derecho, pero desde el jueves pasado, el trámite ya se puede realizar ante los Juzgados Cívicos ubicados en 70 coordinaciones territoriales de la ciudad. Grupos opositores, como el conservador partido de Acción Nacional (PAN) afirmó que, en caso de que la Suprema Corte de Justicia de la Nación de lugar a la controversia constitucional promovida por la Procuraduría General de la República, los matrimonios gays que se realicen durante la próxima semana, se anularían.

Escuela preescolar católica rechaza dar la reinscripción a hijos de pareja de lesbianas

Por Valentina, 7 de marzo del 2010.



La escuela, situada en Colorado, no dio su aprobación para que los hijos de una pareja de lesbianas volvieran a su siguiente curso. Una escuela preescolar católica situada en Boulder, Colorado, decidió no dar su aprobación para que los hijos de una pareja de lesbianas regresaran a clases en el siguiente curso.

Sacred Heart of Jesus School (Escuela del sagrado corazón de Jesús) tomó la decision tras enterarse de la orientación sexual de las madres de los niños, reportó el noticiario norteamericano NBC 9 News.

La arquidiócesis de Denver escribió a los padres de familia de la escuela, que ese colegio espera seguir las enseñanzas de la iglesia católica; entre esas enseñanzas se incluyen que las “parejas homosexuales, viviendo juntas como un matrimonio va en contra de los principios del catolicismo”. “Ninguna persona será admitida como estudiante si dicha persona o sus padres no se adecúan a la filosofía de la escuela o no están de acuerdo con nuestras políticas educativas y las regulaciones de la escuela y de la arquidiócesis" explica el documento emitido por la Arquidiócesis de Denver. Noticiarios locales reportaron que expertos legales podrían investigar si dicha normatividad escolar está siguiendo lineamientos discriminatorios.

Mujer trans inglesa en lucha por sus derechos como pensionada

Por Valentina, 7 de marzo del 2010.

Christine Timbrell lleva adelante su pelea por recuperar sus derechos legales, como la pensión y el reconocimiento legal de su condición de mujer.

Una mujer trans del Reino Unido que se ha rehusado a divorciarse de su esposa, pelea ahora para poder recuperar el pago retroactivo de su pensión cuando cumplió los sesenta.

Christine Timbrell completó su cambio de género en el 2000 pero no se le ha reconocido legalmente como mujer porque no se ha divorciado de su esposa de 42 años, Joy.

Normalmente, una mujer puede obtener su pensión a los sesenta, mientras que los hombres la obtienen hasta cumplidos los sesenta y cinco años, esto hace una diferencia para Timbrell, que de no ser reconocida su condición femenina, no recibiría el pago retroactivo de su pensión.

Christine Timbrell tiene ahora 68 años y quiere que cuando se jubile le paguen el adeudo acumulado desde que cumplió sesenta años.

Timbrell declaró: " Fuí unida en matrimonio cuando tenía 43 años y soy una parroquiana regular de mi iglesia".

Refiriéndose a su matrimonio dijo "El departamento de trabajo y pensiones dice que el remedio para nosotras es que nos divorciemos y optemos por la unión civil, pero nosotras no queremos hacer eso, creemos que no es lo mismo".

"No somos gays y sería una hipocresía pretender que lo somos. Divorciarnos para unirnos civilmente estaría dándolo a entender que somos gays".

La pareja es muy religiosa y considera el divorcio como contrario a su fe. Desde el 2004 el reconocimiento al género de las personas trans es legal y plenamente reconocido, siempre y cuando sean solteros o, en caso de estar casados, el reconocimiento tiene efecto únicamente si se divorcian y anulan sus matrimonio.

Timbrell ha dejado su pleito contra el departamento de pensiones y ha recurrido a la corte de apelaciones.

Su abogado arguye que al querer forzarla a terminar su feliz matrimonio, están violando sus derechos humanos en el apartado referente a derecho a un hogar y vida familiar.

Jeremy Johnson, vocero del departamento de pensiones de Reino Unido, dice que Timbrell aplicó legalmente para su cambio de género y que ahora, como cualquier otra mujer, nacida como tal o no, no está autorizada legalmente a contraer matrimonio con otra. La apelación continuará.

La homosexualidad es un "desorden biológico", según una alta funcionaria turca

Por Andres Bacigalupo, 8 de marzo del 2010.

Se trata de la secretaria de Estado para la Mujer y la Familia. "No estamos diciendo que no haya homosexuales en Turquía, existen casos", señaló.

La secretaria de Estado del gobierno turco para la Mujer y la Familia, Aliye Kavaf, señaló ayer que la homosexualidad es una enfermedad ("creo que es algo que requiere un tratamiento") y que en Turquía "no hay demanda" para legalizar el matrimonio entre personas del mismo sexo.

Kavaf, según informa la agencia Europa Press, formuló estas declaraciones en una entrevista con el diario Hurriyet. La funcionaria agregó que, en cualquier caso, el tema del matrimonio gay ella no lo tiene en la agenda.. "No estamos diciendo que no haya homosexuales en Turquía, existen casos", apuntó.

Molesta con los besos

La prensa turca recuerda que Kavaf es la misma persona que días atrás se sintió perturbada por una escena de besos en una telenovela turca. "Todos los días se emiten libremente en la televisión escenas de naturaleza erótica, lo que supone una amenaza para los valores familiares", afirmó.

"Cuando los periodistas me preguntaron por los besos que aparecen en Aski Memmnu (Amor Prohibido), yo dije: 'En Europa (y) América ese tipo de programas se emiten con controles. Están codificados, quienes quieren verlos los tienen que comprar', pero me crucificaron diciendo que quería imponer una censura", argumentó la secretaria.

Sandra Bullock: "No hay raza ni orientación sexual que nos haga ser mejores"

Por Ariel Alan, 8 de marzo del 2010.

Sandra Bullock fue galardonada con el Oscar a la mejor actriz por su trabajo en "The Blind Side", imponiéndose a las veteranas Meryl Streep y Helen Mirren y las novatas Carey Mulligan y Gabourey Sidibe.

Sandra Bullock fue galardonada con el Oscar a la mejor actriz por su trabajo en "The Blind Side", imponiéndose a las veteranas Meryl Streep y Helen Mirren y las novatas Carey Mulligan y Gabourey Sidibe. En su discurso de agradecimiento la actriz, visiblemente emocionada, destacó: "No hay raza ni orientación sexual que nos haga ser mejores".

"The Blind Side" se basa en la obra "The Blind Side: Evolution of the Game," de Michael Lewis, que narra la historia de Michael Oher, una joven estrella en alza elegido en el draft de la NFL americana, que después de ser echado de su casa fue recogido por una familia de acogida cuya mamá interpreta Bullock, quien tratará de alentarlo para que siga adelante con sus sueños.

Cansada de ser considerada durante años "la reina de la comedia romántica" gracias a películas como "Mientras dormías", en la que era confundida con la prometida de un paciente en coma o "Miss Congeniality", donde interpretó a una agente encubierta del FBI obligada a infiltrarse en un concurso de belleza, dio un giro en su carrera en 2004 con su papel en el drama de historias cruzadas "Crash".

Si bien esta actuación no le valió ningún premio importante (salvo un Globo de Oro al elenco en su conjunto), fue a partir de allí que la crítica notó que Bullock era capaz de algo más que desplegar su encantadora sonrisa en cámara.

Bullock, al recibir su primer Oscar tuvo palabras de reconocimiento para sus cuatro rivales. La intérprete quiso subrayar el argumento de esta película: "madres que quieren a sus hijos sin importarles de dónde vengan". En un emocionado discurso agradeció a sus padres, entre lágrimas, que le hayan dado un educación en la que "no importa la raza, la religión, la orientación sexual (...) porque nada nos hace mejores, todos somos dignos de ser amados".

Brasil: se incrementaron los crímenes de odio por homofobia durante 2009

Por Andres Bacigalupo, 9 de marzo del 2010.

Hubo 9 casos más que en 2008 y 76 más que en 2007. Los estados de Bahía (nordeste) y Paraná (sur) fueron los más afectados.

El año pasado se cometieron 198 crímenes de odio por homofobia en Brasil según ha informado el Grupo Gay de Bahía. Esa cifra representa 9 casos más que en 2008 y 76 más en relación a 2007. A su vez, en lo que va del año se han registrado 34 casos, según la misma fuente.

El documento, elaborado por organizaciones de la sociedad civil brasileñas y citado por la agencia NotiEse detalla que de los homicidios cometidos, 117 fueron contra personas gays, 72 contra transexuales y 9 contra mujeres lesbianas. Los estados de Bahía y Paraná son los que mayores índices de violencia registran en contra de la comunidad de lesbianas, gays, transexuales y bisexuales (LGTB) con 25 asesinatos en cada entidad. En Bahía se asesinaron a 21 hombres gay y 4 transexuales mientras que en Paraná fueron 15 transexuales y nueve homosexuales.

Las ciudades con mayor índice de crímenes fueron Curitiba (capital de Paraná), Pernambuco, Sao Paulo y Minas Gerais con, 14, seguida por Salvador, capital de Bahía, con 11 y Río de Janeiro con ocho.

En mayo, la Marcha Anual contra la Homofobia

La Asociación Brasileira de Gays, Lésbicas, Bisexuales, Travestís y Transexuales (ABGLT), anunció la realización de la Primera Marcha Nacional contra la Homofobia, que será realizada en Brasilia, el día 19 de mayo, dos días después de la celebración del día Mundial contra la Homofobia, que celebra la retirada de la homosexualidad del código internacional de enfermedades de la Organización Mundial de la Salud.

Florida: no habrá subsidios para películas con personajes gays

Por Andres Bacigalupo, 9 de marzo del 2010.

Controversia por un proyecto de ley para incentivar la producción estatal de películas y programas de TV que reflejen los “valores familiares tradicionales”.

Un proyecto para incentivar la producción cinematográfica en el estado norteamericano de Florida estipula que el gobierno subsidiará sólo a aquellas producciones que fomenten los “valores familiares tradicionales”, según publica hoy el Palm Beach Post.

El autor de la iniciativa es el senador de Orlando, Stephen Precourt y aunque su propuesta no define exactamente qué son exactamente los valores “tradicionales”, él se ha encargado de aclararlo: “Películas de cuando yo crecí, de los años 60. Cómo era antes. Quiero que Florida sea conocida por hacer esa clase de cine: películas de Disney para toda la familia. Como solía ser..¿sabe?”.

Este ataque de nostalgia no sería tan preocupante si no fuera porque Precourt no quiere ningún personaje gay (subsidiado) en pantalla. “No sería el tipo de cosa en la que diría que queremos que se inviertan los dineros públicos”, asegura el legislador.

Como en la década del ´50

Mientras tanto, varios grupos pro de derechos civiles de Florida han reaccionado contra la medida, calificándola de “subsidio a la discriminación”.

“Implementar una censura al estilo de la década del ´50 no hace nada a favor de las familias reales ni ayuda a la economía de Florida”, opinó Ted Howard, director ejecutivo de la organización Florida Together.

En abierto contraste, el Florida Family Policy Council ha avalado las ideas de Precourt. Y su presidente, John Stemberger ha dicho que la expresión “valores no tradicionales” incluye cualquier cosa “desde abuso de drogas hasta alcoholismo y familias homosexuales”.

"Soy gay", admite el senador californiano conocido por su homofobia

Por Andres Bacigalupo, 9 de marzo del 2010.

Durante 14 años, Roy Ashburn votó contra todos los proyectos de ley favorables al colectivo LGTB. Tras ser arrestado en un bar gay, decidió salir del armario.

El senador californiano Roy Ashburn ha revelado que es gay durante una entrevista con la estación de radio KERN. La confesión, de la que hoy se hacen eco todos los medios norteamericanos, es especialmente relevante porque Ashburn ha sido hasta ahora un político abiertamente homófobo y siempre ha rechazado cualquier avance favorable a la comunidad homosexual.

Ashburn ha intentado explicar esta paradoja diciendo que sus votos reflejaban la manera en que sus electores querían que él votara y no tenían que ver necesariamente con su “conflicto interno”. "Soy gay… esas son palabras que han sido muy difíciles para mí por un largo tiempo", afirmó el divorciado senador de 55 años y padre de cuatro hijos, según cita hoy la BBC. "A través de mis propias acciones he hecho que mi vida privada sea pública", añadió.

Roy Ashburn dijo que sentía la necesidad de salirle al paso a rumores que apuntaban a que el 3 de marzo, antes de ser arrestado por conducir embriagado en Sacramento, había visitado una discoteca gay.

No a todo

Antes de salir del armario, Ashburn se destacó por militar activamente contra los derechos de lesbianas, gays, transexuales y bisexuales. Participó en las marchas favorables a la Proposición 8 (el referendo que prohibió el matrimonio gay en California en noviembre de 2008) y votó contra la iniciativa para establecer el Día de Harvey Milk, una propuesta que hasta fue apoyada por el gobernador Arnold Schwarzenegger.

Multitudinaria marcha contra la homofobia en Ciudad del Cabo

Por Andres Bacigalupo, 9 de marzo del 2010.

Miles de manifestantes recorrieron las calles de la principal ciudad de Sudáfrica. Pidieron más tolerancia hacia la población LGTB y alertaron sobre las situaciones en Uganda y Malawi.

Miles de personas tomaron parte de una manifestación para exigir el respeto a los derechos de lesbianas, gays, transexuales y bisexuales (LGTB) en África. En la manifestación, celebrada en Ciudad del Cabo (Sudáfrica), los participantes portaron carteles con las leyendas “Tu odio no me hará heterosexual”, “Nací gay” y “El odio es antiafricano”.

Según reseña la agencia AFP, los manifestantes repudiaron especialmente los acontecimientos ocurridos en Uganda y Malawi, dos de los países más homófobos del continente. En el primero de los casos, ha sido el propio gobierno el que impulsa una ley para endurecer las penas a los homosexuales. En el segundo país, una boda gay de carácter simbólico ha desatado la persecución por parte de las autoridades.

Presión noruega en Lilongwe

A propósito de Malawi, el ministro de Desarrollo Internacional de Noruega, Erik Solhem, ha visitado Lilongwe, la capital del país y ha pedido a las autoridades que reconsideren la situación de Steven Monjeza y Tiwonge Chimbalanga.

Monjenza y Chimbalanga son los desafortunados protagonistas del casamiento gay que tuvo lugar a fines del año pasado y que, una vez conocido por la prensa y las autoridades, reactivó el clima de homofobia en el país. Ambos han sido sometidos a juicio y podrían afrontar hasta 14 años de cárcel.

Ahora, según informa el Nyasa Times, el funcionario noruego ha dicho que aquella noticia “afectó negativamente” la imagen internacional de Malawi, la cuál empeorará si el gobierno “insiste en mantener a la pareja en prisión”.

Al ser Noruega uno de los principales contribuyentes de Malawi en concepto de ayuda exterior, los activistas LGTB esperan que la intervención de Solhem resulte positiva.

Un sindicalista afirma que los homosexuales "dominan" los ferrocarriles en República Checa

Por Andres Bacigalupo

Asegura que tres altos funcionarios del sector son gays. Y que va a pedir un cupo “de un 4% de heterosexuales" para que haya "igualdad de oportunidades”.

La última controversia entre los trabajadores del ferrocarril de República Checa y el gobierno se ha desviado absolutamente de los entredichos esperables y ha incorporado (de la peor manera por cierto) la cuestión “gay”.

La mecha la encendió Jaromír Dušek, líder del gremio que agrupa a los empleados ferroviarios. El sábado último, en declaraciones al diario Lidove Noviny, el sindicalista calificó como “lobby de homosexuales” a la dirección de Ferrocarriles Checos.

No contento con ello, Dušek “arrojó” algunas nombres: “El gay Žaluda está mano a mano con el gay Slameèka. El gay Slameèka va con el gay Novák”. Los apellidos corresponden, respectivamente, al director general de Ferrocarriles Checos, Petr Žaluda, al ministro de Transportes, Gustáv Slameèka, y al director de la Oficina del Gobierno, Jan Novák.

“Yo quiero poner ahí un cupo de un cuatro por ciento de heterosexuales, para que tengan igualdad de oportunidades. Les puedo decir que allí me da miedo agacharme para coger el bolígrafo en los pasillos”, remató Dušek, que en tiempo récord se ganó todos los titulares de prensa.. y también todos los pedidos de renuncia.

Según Radio Praga, desde el primer ministro hasta miembros de los propios sindicatos que representa Dušek, han alzado la voz para que el hombre se disculpe o renuncie. Hasta ahora, Dušek no ha mostrado intención de rectificarse de sus dichos.

La comunidad gay le envía un bolígrafo

Mientras tanto, el grupo LGTB de la ciudad de Brno, STUD, ha encontrado una manera ingeniosa de repudiar las palabras homófobas del sindicalista. Le han enviado un bolígrafo con una cuerda “para que no se le caiga” y así el líder sindical “se sienta más seguro en los pasillos de Ferrocarriles Checos y no tenga que agacharse”, dice un comunicado de la asociación.

Un juez de Buenos Aires anula el casamiento gay de la semana pasada y pide que los novios "devuelvan" la libreta

Por Andres Bacigalupo, 9 de marzo del 2010.

El magistrado hace lugar al pedido de nulidad realizado por un particular. Fue el segundo matrimonio gay de Argentina y el primero de Buenos Aires. El matrimonio gay en Argentina acaba de sufrir un nuevo revés judicial, luego de que el juez Félix Igarzábal haya ordenado anular el casamiento entre Damián Ariel Bernath (39) y Jorge Esteban Salazar Capón (39), los dos primeros hombres que lograron contraer enlace en Buenos Aires gracias a un fallo favorable de la justicia.

Bernath y Salazar Capón se casaron hace seis días merced a una sentencia dictada por la jueza Elena Liberatori, quién el 23 de febrero autorizó la unión entendiendo que negarla hubiera sido discriminatorio. Ahora, el fallo de Igarzábal sostiene que para la existencia del matrimonio es “indispensable, el pleno y libre consentimiento expresado personalmente por un hombre y una mujer”, como lo establece el artículo 172 del Código Civil. Igarzábal no sólo ha ordenado que se suspenda el acta de matrimonio sino que le ha exigido a la pareja que devuelva la libreta que le fue entregada por el Registro Civil.

“Siempre el mismo juzgado”

"Vamos a apelar y estamos convencidos de que la Corte Suprema va a reconocer nuestro derecho a la Igualdad", dijo al canal de noticias TN María Rachid, la presidenta de la Federación Argentina de Lesbianas, Gays, Bisexuales y Transexuales. Asimismo, Rachid sostuvo: "Vamos a hacer un pedido de juicio político por prevaricato al juez Igarzábal porque entendemos que está fallando de acuerdo a sus creencias personales. Además, nos parece sospechoso que siempre nos toque el mismo juzgado"

El Festival de cine LGBT de Ecuador abre su convocatoria 2010

Por Ariel Alan, 9 de marzo del 2010.

El certamen se realizará del 20 al 28 de noviembre del 2010; simultáneamente en las ciudades de Cuenca, Guayaquil, Manta, Quito, y Riobamba Ecuador.

El Festival de cine LGBT, El Lugar Sin Límites, abre su octava convocatoria para el año 2010, a la misma podrán presentarse documentales (no participan documentales institucionales), cortometrajes, largometrajes, pudiendo ser de ficción experimental, animación o videocreación de temática Bisexual, Gay, Lésbica y/o Trans, hasta el 15 de agosto de este año. Este festival forma parte de la Red Iberoamericana de cine LGBT creada por Fundación Triángulo, con el apoyo de la AECID (Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo).

El certamen se realizará del 20 al 28 de noviembre del 2010; simultáneamente en las ciudades de Cuenca, Guayaquil, Manta, Quito, y Riobamba Ecuador. El festival de cine LGBT, El Lugar Sin Límites organizado por Quitogay.net y Cine Ochoymedio, tiene una cobertura en cinco ciudades y cuenta con una importante acogida de medios de comunicación. El objetivo es generar espacios de integración cultural y social a través de un evento que combine el conocimiento, entretenimiento y la reflexión en torno a la diversidad sexual.

La selección oficial estará conformada por tres categorías: Largometrajes, Documentales y Cortometrajes. Para participar, las obras deberán tener copyright posterior a 2006, y estar en castellano/español o subtituladas en castellano/español.

Las producciones cinematográficas se recibirán hasta el 15 de agosto 2010 (no hay coste en la inscripción de los trabajos a presentarse en el festival).

Se premiará a los mejores trabajos, uno por cada categoría (largometrajes, documentales, y cortometrajes). Entrarán a concurso únicamente, trabajos cinematográficos que no se hayan presentado en circuitos comerciales o en otros festivales en Ecuador.

El formulario de inscripción, instructivo y bases de participación pueden descargarse desde http://www.elugarsinlimites.net/

"Actualidad en AMBIENTEG"

Alison Goldfrapp habla sobre su outing

Susana 1 de marzo de 2010

A diferencia de lo que muchas pensábamos, Alison Goldfrapp ha dado su opinión sobre el outing que le hicieron en **'The Times'**, donde se afirmaba que mantenía una relación con la montadora de cine Lisa Gunning. En dicho artículo se incluía a Alison Goldfrapp entre el creciente número de mujeres que en la madurez inician relaciones lésbicas. Parece ser que Alison se enteró de lo sucedido gracias un SMS que le envió una amiga, pero no comprende por qué asombró tanto a la gente:

No sé por qué la gente lo encuentra tan sorprendente. Todo lo que hemos hecho – la música, nuestra imagen, los shows – ha sido siempre muy ambiguo e indefinible, y así es como soy. No me gusta ser definida por mi sexualidad porque es oscilante, me gusta oscilar.

Alison Goldfrapp cree que el diario se excedió al hacer tales afirmaciones pero tampoco le sorprendieron puesto que la pareja no se esconde. De todos modos, Alison no se define como lesbiana:

No, no lo soy. Pienso en ello como en estar con una persona en una relación, y estoy con una persona maravillosa en una relación maravillosa. Simplemente resulta que es una mujer. Es muy curioso que todas las declaraciones sobre el tema las haya hecho en el mismo diario que la sacó del armario. Por cierto, ahora esta imagen de la conejita adquiere un nuevo significado.

Anulada la reunión de los Brady por los rumores lésbicos

Peibols 2 de marzo de 2010

¡Ay, que grandes clásicos de los 70 desmitificados! Y en este caso les vuelve a tocar a la familia Brady. **The Brady Bunch es una comedia que tuvo un gran impacto sociocultural** en Estados Unidos. Y eso se ha visto en secuelas de la serie, películas basadas en la serie, secuelas de las películas y homenajes varios en otras tantas series de televisión.

Con motivo de un homenaje, este miércoles, se quería juntar a los niños Brady: Greg, Peter, Bobby, Marcia, Jan y Cindy. Y todo parecía ir sobre ruedas, hasta que las actrices que interpretaban a Marcia y Jan se enteran la una de que va la otra y viceversa, y deciden anular dicha aparición. Y esto ha reavivado los rumores de una relación lésbica entre ambas. Y es que Maureen

McCormick, la actriz que interpretaba a la hermana mayor, Marcia, en sus memorias declaró haber mantenido una relación lésbica durante el rodaje de la serie.

Según Maureen, mantuvo una relación con Eve Plumb, la que hacía de Jan. Pero Eve rápidamente negó cualquier tipo de relación entre ambas y de lesbianismo en su propia persona. Y esto provocó un distanciamiento entre ambas actrices. Unos apuntan a esta salida del armario, que olía a buscar la venta de libros. Otros apuntan a mera batalla de egos. El caso es que parece ser que la reunión de los niños Brady parece improbable.

El presentador gay de la BBC Kristian Digby encontrado muerto

Susana 2 de marzo de 2010

El presentador de la BBC Kristian Digby ha sido encontrado muerto en su apartamento londinense, al parecer, por un ex-policía que había sido su antigua pareja. Cuando llegó la ambulancia lo único que pudieron hacer fue confirmar su muerte.

Kristian Digby tenía 32 años y había sido el presentador de bastantes programas, sobre todo matutinos, llegando incluso a dirigir algunos de ellos. Era muy famoso en su país y su inesperada muerte ha conmocionado a sus fans. Todavía es pronto para que se conozcan las causas de su muerte pero parece que se ha descartado el suicidio y muchos medios están apuntando a que podría tratarse de un accidente de asfixia auto-erótica, que es una práctica muy peligrosa.

Eslovaquia tendrá su Orgullo Gay

Peibols 3 de marzo de 2010

Bueno, por fin, una buena noticia.

Este año, por primera vez, se celebrará en Eslovaquia el día del Orgullo Gay. Por lo que Eslovaquia se convierte en un país más rosa, como ya fuera su vecina República Checa. Lo eslovacos lo han llamado **Dúhový Pride**, que significa el Orgullo del Arcoiris, y se celebrará en su capital, Bratislava, este 22 de mayo del 2010. Imagino que, como primer año, no será tan multitudinaria como el Orgullo de otras capitales europeas, pero ¿qué más da?

En esta primera vez, esperemos que no les duela, en Bratislava se luchará por la visibilidad. E imagino que sin las polémicas de trasfondos económicos ni de luchas de poder con las que cada año vemos los Orgullos de algunas ciudades.

Lo realmente importante y positivo en este caso es que otro país de Europa se une a la visibilización. Confiemos en que sea el primero de muchos Orgullos Dúhový.

Los evangélicos se reúnen con el PP para mostrarles su preocupación por el matrimonio gay

Nacho 1 de marzo de 2010

Si éramos pocos, parió la abuela. A las ya tradicionales críticas de la Iglesia Católica hacia el matrimonio entre personas del mismo sexo, ahora se suman a su particular cruzada los evangélicos, preocupados por la situación de decadencia moral en la que por lo visto se encuentra nuestro país. Y para mostrar su disconformidad, y tratar de solucionar el problema, los Evangélicos se han reunido con el Partido Popular para comunicarles su preocupación por el matrimonio homosexual, el aborto o la libertad religiosa. Los protagonistas de esta reunión han sido el secretario general de la Alianza Evangélica Mundial, Geoff Tunnicliffe, que se ha reunido con el coordinador de Justicia y Libertades Públicas del PP, Federico Trillo, el secretario de Participación Social, Rafael Rodríguez-Ponga; y el catedrático y ex director general de Asuntos Religiosos, Alberto de la Hera. Tras la reunión, el Partido Popular emitió un comunicado en el que Federico Trillo se comprometía con los Evangélicos a mantener un diálogo permanente con los Evangélicos, para trabajar de forma conjunta en solucionar las preocupaciones. Sin duda, un problema de

primera magnitud en estos momentos, mucho más importante que la crisis económica, los cuatro millones de parados, o las tragedias naturales que se vienen sucediendo en los últimos meses.

Los matrimonios gays ya son legales en Washington

Nacho 4 de marzo de 2010

Me encanta comenzar el día comentando noticias como esta. **En Washington ha entrado en vigor la ley que permite los matrimonios gays**. Y los gays de la capital norteamericana no han querido esperar demasiado para comprometerse en matrimonio. De hecho, desde ayer miércoles, decenas de parejas gays hicieron cola para poder comenzar los trámites que les permitiera casarse. Una felicidad expresada por Mitch Wood, presidente de la Alianza de Activistas Gays y Lesbianas, quién afirmó que los matrimonios en Washington son "el fruto de décadas de apoyo y movilización de los ciudadanos homosexuales" y de sus "numerosos aliados". La normativa que ayer entró en vigor fue aprobada el pasado mes de diciembre por una abrumadora mayoría, contando con el inestimable apoyo del alcalde de Washington, Adrian Fenty, y de David Catania, un concejal independiente que es abiertamente gay. Además, la capital estadounidense también había aprobado anteriormente el reconocimiento de las bodas gays que se hubiera celebrado en otros estados norteamericanos.

Salir del armario como heterosexual

Susana 3 de marzo de 2010

pinknews

Lords back religious civil partnerships for gay couples

Hoy se ha montado un buen alboroto en Inglaterra al saberse que la que lleva siendo desde hace un año editora de **PinkNews** –una conocida web de noticias gays-, es heterosexual y tiene novio. Jessica Geen se ha quejado en una entrevista a **The Guardian** de las reacciones de la gente al enterarse de su orientación sexual, que según ella van de la amabilidad a la ira, pasando por la incredulidad. Pese a ser completamente heterosexual Jessica Geen aceptó el trabajo por su implicación con la causa:

Acepté el trabajo porque creo en los derechos de los gays y porque era una oportunidad fantástica. No porque, como algunos de mis amigos creen, fuera a pasarme todas las noches en G-A-Y –una famosa discoteca gay londinense-.

La normalidad no llegará hasta que más personas heterosexuales como Jessica Geen den el paso de trabajar junto a nosotros por nuestros derechos, al igual que también hizo falta la implicación de los blancos no racistas para que los negros empezaran a obtener la igualdad. Hay que agradecerles mucho el esfuerzo a estos pioneros heterosexuales porque no es fácil aceptar ser objeto de la homofobia cuando no viene implícita con tu orientación sexual. Tengo la secreta sospecha de que el caso de Jessica Geen no es el único y que tenemos algún heterosexual armarizado entre los activistas nacionales luchando por nuestros derechos. Desde aquí quiero simplemente agradecerles el esfuerzo, ya que si mi intuición no me falla, se trata de gente que ha sufrido grandes ataques por defendernos.

Protesta gay en la catedral de Den Bosch

Nacho 2 de marzo de 2010

Varios cientos de gays fueron los protagonistas el pasado domingo de una protesta en la catedral de Den Bosch, en Holanda, para rechazar la negativa de un sacerdote a dar la comunión a un joven gay hace varias semanas. La negativa del sacerdote vino provocada tras la elección del joven como príncipe del carnaval de Reusel. Una negativa que hizo que se convocara gays y heterosexuales a protestar por esta discriminación de una forma muy peculiar: asistiendo a misa. La convocatoria, que había partido de una organización que trabaja por los derechos de los gays, COC, junto al periódico Gaykrant y la presidenta del Partido del Trabajo, Judith Popken, consistía en asistir en masa a la misa mayor de Den Bosch. Y efectivamente, la catedral se llenó de gays, lesbianas, transexuales y heterosexuales deseosos de solidarizarse con el joven y pedir a la Iglesia Católica mayor apertura, que portaban triángulos rosas y carteles de protesta. La misa se desarrolló más o menos con normalidad, si exceptuamos la entrada de tres activistas vestidas

con pelucas rosas que entraron a mitad de ceremonia, hasta que llegó el momento de la Comunión, ya que la Iglesia había decidido previamente no dar a nadie la comunión. Algo que era evidente. Si el sacerdote no quiso darle la Comunión anteriormente al rey del carnaval, no iba a repartir el sacramento a las decenas de activistas allí concentrados.

Retiran la multa a la juez de Denia Laura Alabau

Nacho 27 de febrero de 2010

Supongo que muchos recordaréis a la juez de Denia, Laura Alabau, famosa por negarse a celebrar varias bodas entre personas del mismo sexo.

A principios del año 2009, la juez alicantina fue trasladada desde el juzgado de Primera Instancia e Instrucción número 3 de Denia hasta otro juzgado en el que no podía poner obstáculos a las uniones gays, gracias a un acuerdo del Consejo General del Poder Judicial, y recibió una sanción que apenas superaba los 300 euros.

Pero ahí ha quedado todo, ya que hoy hemos sabido que la juez Laura Alabau no será sancionada.

El Tribunal Supremo ha decidido apoyar la decisión del Consejo General del Poder Judicial que retiraba la multa de 305 euros que le había impuesto previamente la comisión disciplinaria de este órgano judicial.

La sanción le fue impuesta por dudar de la independencia del poder judicial, en un escrito en el que también criticaba al Gobierno afirmando que el fiscal jefe de Alicante ***"se había convertido vergonzosamente en un apéndice del Gobierno".***

Suplemento SOY Diario Digital Argentino PAGINA 12

Marimacho y qué

Por Irene Ocampo, 5 de marzo de 2010

Ser camionera, bombera, chongo, la más machona del barrio, la bombero de la familia, la que tiene la pinta de lesbiana de acá a la esquina, forma parte de una identidad que se siente, se lleva con orgullo, se porta en la vestimenta, en la pose, en el caminar, en el hablar y da también rienda suelta a discriminaciones varias.

El término **butch**, palabra inglesa del slang o lunfardo norteamericano, es el utilizado por las lesbianas masculinas del norte y tiene su contrapartida en la **"femme"** o **"lesbiana femenina"**, y tuvo su apogeo en la cultura de bares de la mano de las lesbianas de la clase trabajadora de mediados del siglo pasado. La dinámica butch-femme era el modo más usado para definirse, y quienes no encajaban en esos dos modelos eran tildadas de "confundidas" o (kiki). Esta dinámica comenzó a cambiar en la revolucionaria década de los '70 con el advenimiento del movimiento feminista y trajo consigo el término "androginia", y la consideración de los roles butch y femme como políticamente incorrectos, como expresiones que reproducen la opresiva norma heteropatriarcal. Entrando ya en el siglo XXI y pensando, sintiendo y viviendo en Argentina, muchas lesbianas hoy por hoy toman esta identificación con otra intensidad, en busca de similares pero diversos sentires de aquellos que originalmente definieron a las lesbianas machonas de otras latitudes. "Para mí, definirme como lesbiana masculina es una posición política que busca una doble visibilidad, la de una identidad sexo-erótica-afectiva silenciada y una expresión de género que es disruptiva del estándar de feminidad esperado para un cuerpo asignado como mujer de acuerdo a la tecnología heteronormativa." Así se piensa y se larga a definir teóricamente valeria flores, quien usa su nombre escrito con minúsculas, es docente de primaria en

Neuquén, activista y además escritora. Pero no todas las que han elegido y se sienten cómodas en ropas y actitudes más identificadas como masculinas llevan esta elección como un activismo tan político, aunque sí tan cotidiano. NiNiA_dArK se define como **chongo**, así es como se identifica a las machonas en el boliche o en el chat, aclara, y recuerda: “No me llevó nada puntual a vestirme como me visto. Pero no me siento cómoda ni me veo sobre un par de tacos, o con un escote. Recuerdo que mi primera ex novia me decía: ‘ponete un escote y mostrá lo que tenés’, y eso me molestaba”. Y no solamente la elección de un estilo de ropa permite sentirse distinta. “La comodidad y soltura de cuerpo ha sido un privilegio otorgado históricamente al hombre, y poco a poco sentí la necesidad cada vez más consciente de estar cómoda también, de no tener que sufrir por lo que me pongo por el solo hecho de haber sido leída como mujer”, dice una docente y activista feminista de Bahía Blanca, que prefiere mantenerse anónima por ahora.

LA MIRADA TORCIDA

A la hora de salir del chat y del boliche, y caminar por la vereda del barrio, ir a trabajar o a la escuela, la discriminación no se hace esperar. “Pienso que la chonguez de las mujeres lesbianas mucho tiene de defensa contra esas reacciones, ser ‘lo más macho posible’ para poder estar con otra mujer” se despacha Paola Raffetta, quien prefiere identificarse como “mujer sexuada, con sus lados masculino y femenino bastante entremezclados”. También esas reacciones tienen gradaciones que van desde un gesto hasta los tan lamentables hechos violentos. “Muchas veces por las caras te das cuenta. A veces un gesto vale más que mil palabras” se lamenta NiNiA_dArK. Sin embargo, su experiencia habla de aquella discriminación y de la lesbofobia internalizada que un sistema de normas, reglas y estereotipos refuerzan hasta lo más perturbador. “No hablo mucho. Y mi mejor amiga (de la secundaria) falleció cuando teníamos 21. Y yo me quería morir, porque jamás le había dicho te quiero, o le había dado un abrazo, para que no pensara que a mí me gustaban las mujeres” recuerda, y su testimonio nos deja casi sin palabras. A Ivana Pivatto tampoco le fue fácil reivindicarse como lesbiana no femenina. “Identificarme como torta no ‘feminizada’ es un deseo que empezó a tener forma a partir de mi activismo. Hoy por hoy, aparte del deseo, es una elección que hago día a día como definición política de visibilidad.” Sin embargo, su elección no dejó de traerle consecuencias: “A nivel personal tuvo su costo, me echaron de casa y del trabajo. Esto me dio la enorme satisfacción de encontrarme rodeada de amigxs que me acompañaron” contó Ivana, que sigue firme en su activismo en la ciudad de Córdoba, en donde participó de los talleres de reflexión para lesbianas que coordina Fabiana Tron, y que la ayudaron a plantearse su nueva identidad.

“Lamentablemente siento que la discriminación es constante. Se me mira feo, continuos chistes desestimándome, caras de desagrado si me ven con las piernas sin depilar, preguntas adrede si soy varón o mujer...”, compartió la docente y activista bahiense. Y no solo lo ha sentido de parte de amigas, amigos y colegas de trabajo, sino incluso de parte de compañeras de activismo, “comentarios del tipo ‘¡qué linda que estás hoy!’ de mis propias compañeras feministas cuando estoy vestida algo más ‘femenina’”. Lo que la llevó a sentirse en un fuerte estado de aislamiento, y de incomodidad, sin sentirse a gusto entre “algunas lesbianas para las cuales ser ‘femenina’ es menos ‘grasa’ que ser masculina”.

“Cuando la masculinidad es performada por un cuerpo lésbico es mucho más difícil que sea bien vista y resulta más amenazadora”, puntualiza valeria flores, y agrega: “La indeterminación genérica provoca mucha ansiedad y temor, la imposibilidad de clasificar un cuerpo a simple vista despierta miedo y pánico sexual”. Todo esto conforma el marco a partir del cual surgen los distintos tipos de discriminaciones de las que son objeto quienes deciden visibilizarse en forma más masculina ante la sociedad. Tal decisión es muchas veces castigada con toda clase de desplantes, palabras despectivas, miradas desaprobatorias, e incluso acciones que intentan castigar, y de ese modo aleccionar, a la que se atreve a rebelarse de semejante manera contra las normas que dicta la sociedad.

La búsqueda de la identidad otra, que muchas veces comienza en la infancia o la adolescencia, sufre por ende algunos o todos esos intentos por reencauzar, o directamente hacer sufrir y maltratar a la jovencita que ya siente diferente a sus compañeras de clase, a sus vecinitas, a sus primas e incluso hermanas. Porque es desde los primeros años, o meses de vida, que la programación de los cuerpos empieza a desplegar su lento pero imparable machaque para que encajen en masculino y femenino, que la cultura se ocupa de perpetuar a través de un sinnúmero de acciones.

A veces esto también va acompañado por la atracción hacia las chicas de su clase, compañeras de juegos, o de más edad. “Practicar deportes como el fútbol, manipular herramientas, desarrollar la musculatura y la fuerza, ejercer la actividad intelectual, caminar con firmeza, portar cierta rigidez corporal, rechazar el color rosado, expresar dominio físico, hacer un uso desinhibido del espacio y del movimiento, entre otras, son prácticas y disposiciones que performan una conducta ‘masculina’ de acuerdo a nuestra cultura atravesada por el binarismo de género como forma de regular el uso de los cuerpos”, puntualizó valeria flores. Y agregó “cuando estos códigos son reapropiados por mujeres y lesbianas, el estigma de la desviación se impone fuertemente. Para las mujeres hétero pesa la sospecha de lesbianismo y para las lesbianas se convierte en un potente signo de visibilidad de una identidad erótica disidente”.

¿VOS DE QUE HACES?

De aquellos roles que fueron una primera expresión visible de las parejas lésbicas del siglo pasado en otras latitudes, no quedan muchas. A la hora de expresar su sexualidad, quienes se definen e identifican como lesbianas masculinas no destacan diferencias con la sexualidad que ejercen sus congéneres, aunque sí se expresa una mayor apertura. Por ejemplo, Ivana expresa: “A mi elección de torta no femme nunca la asociaría con un rol o función que deba cumplir dentro de una pareja, pensar así sería aceptar y reivindicar los estereotipos binarios impuestos por esta sociedad heterosexual en la que sólo se permite ‘ser dentro de las normas’, que son impuestas por el patriarcado y las instituciones”.

Si bien ejercer esta expresión genérica no es lo mismo en una ciudad del interior que en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, esas diferencias pueden llegar a superarse en el encuentro cara a cara. Lo cierto es que “en la intimidad, no lo sé, puede ser que me sienta diferente, no siento la necesidad de recurrir a todo el repertorio de movimientos y gestualidades que se asignan a la mujer en los intercambios sexuales, y por lo tanto siento una mayor libertad”, comenta quien activa en el movimiento feminista de Bahía Blanca.

Apelando a la deconstrucción y a la reeducación, muchas tortas masculinas, o no feminizadas, como prefieren llamarse algunas de las que compartieron sus aportes a este suplemento, fueron buscando su forma de expresión de género y de orientación sexual, moldeando sus cuerpos, reeducando sus gestos, eligiendo en la medida de lo posible otra forma de vestir y sobre todo permitiéndose sentir de otra manera de la que se espera de una mujer en esta sociedad. “Muchas horas de diván y algunos enamoramientos me llevaron a descubrir algunos de estos sentidos y poder comenzar a construir mi identidad desde un lugar centrado en mi propia sexualidad y mi deseo, desapegándome de las convenciones sexuales maniqueas (macho/hembra, butch/femme, torta/paqui, y siguen las firmas...)” recordó Paola Raffetta.

Esa búsqueda, esos descubrimientos, esos permisos que poco a poco, paso a paso, van permitiendo la construcción de una sexualidad que no se rinde a lo tradicionalmente marcado, es lo que permite abrir un abanico de posibilidades, donde la libertad tan anhelada y por la que se arriesgan tantas “seguridades” brinda una compensación al poder acompañar una expresión sexual y afectiva mucho más cercana a lo que estas lesbianas sienten y quieren expresar. Ivana Pivatto piensa: “Con respecto a la sexualidad, ¡es la misma para todas! Mientras haya consenso es válido hacer y expresar lo que se sienta y desee, la sexualidad es sumamente enriquecedora y amplia para todas”.

Valeria Flores expresa con claridad y a la vez con una contundencia que apela a un vocabulario especializado. “La expresión de género no va necesariamente atada a determinadas prácticas sexuales. Es decir, no hay una relación directa entre masculinidad y forma de coger. Identificarme como masculina no supone una cadena normativa con la penetración o el uso de dildos, aunque ambas prácticas me gustan, depende de la relación. Creo que las combinaciones de género y deseo, las configuraciones de rol de género y prácticas sexuales son variablemente plásticas. Justamente, la masculinidad lésbica permite introducir una distorsión en las conexiones directas entre género y anatomía, sexualidad e identidad, práctica sexual y performatividad, que desafían la estabilidad del sistema binario del género.”

LESBIANA QUE HUYE...

Los intentos por reencauzar a la lesbiana fugitiva de la norma heterosexual, como lo dijera la filósofa y escritora franconorteamericana Monique Wittig en su famoso artículo “No se nace mujer”, seguirán apareciendo mucho tiempo después que quienes decidieron apropiarse de un conjunto de actitudes y rasgos más propios del género masculino, hayan logrado una identidad y expresión de género alternativa. Esas expresiones tampoco quedarán fijas, y sufrirán en algunas cosas otras mutaciones. Algunas tal vez alternen con expresiones más cercanas con las que se les atribuye al género femenino. Otras seguirán acercándose más a los del género masculino, incluso llegando a experimentar con el “dragueado”, es decir, actuar en una performance como un varoncito, sin dejar de mostrar las marcas del género femenino que se quieran.

La disruptividad que provocan las lesbianas machonas es muchas veces un efecto no buscado, pero en muchos casos, sobre todo para algunas activistas, es aprovechada y capitalizado como uno de tantos hechos que brindan sentido identitario entre pares. “Disfruto enormemente la incomodidad de la gente por mi vestimenta y corte de pelo”, señala Ivana, desafiante. “La masculinización, en mi caso, la entiendo como una primitiva ‘licencia’ para estar con otras mujeres. Y al mismo tiempo, una marca identitaria que me permitía reconocerme en/con otras lesbianas”, recuerda Paola de su propio proceso.

Finalmente o más allá de los atributos de género más marcados, “las relaciones, en última instancia, más tienen que ver con el deseo de encontrar que con el ansia de camuflar. Y ahí las dicotomías poco tienen para ofrecer. La diversidad es arco iris. Cada cual brilla con su propia luz a la hora del orgasmo, aunque nos hagan creer que las opciones son blanco o negro”, apunta Paola con clara sensatez.

Y en ese sentido podemos compartir “que todas las conductas deberían estar disponibles para todos los cuerpos. Y no que ciertos atributos, al ser definidos por la cultura como exclusivamente masculinos, constriñan las posibilidades de que las mujeres puedan explorar y desarrollar sus cuerpos sin estar atados a las prescripciones del género”, como lo expresa valeria flores.

Entrevista: Por mi culpa.

Por Paula Jiménez, 12 de febrero de 2010

La Cantautora uruguaya de voz melodiosa y presencia angelical —aunque, como dice en una canción, esa impresión es posible porque no la vieron montar—, **Ana Prada** se planta en su nuevo disco, **Soy pecadora**, con la firmeza de quien no tiene nada que disimular, ni siquiera el desgarro del amor.

En el arte de tapa de tu nuevo disco, Soy pecadora, se puede ver un comic donde un personaje ingresa a un “túnel del amor” y, a medida que va a accediendo a los placeres que ahí se le ofrecen, va perdiendo partes de su cuerpo hasta terminar convertida en un ángel sin piernas y sin brazos... ¿Qué buscás expresar con esto?

—Es un ángel mutilado, que puede ser también mariposa. Es un cambio de estado, en realidad. Una metáfora del pecado basada en la canción “Soy pecadora”, que le da nombre al disco. El arte de tapa y el comic son obras de Rosalía Banet, una artista plástica española que trabaja mucho sobre género. Los dibujos parecen primero muy naïf, a dos dimensiones, y de golpe empezás a ver en detalle y notás que tienen una fuerza increíble. Todo lo que hace Rosalía tiene un contenido muy fuerte y desgarrador, sobre todo en lo relacionado con el sentir femenino.

¿Porque sos pecadora vas pagando placer con partes de tu cuerpo?

—Siento absolutamente real ese desgarro que implica el pecado en sí: cómo se juzgan determinadas acciones y el costo que eso tiene a nivel psíquico, personal, familiar. Con decirte que mi madre vio los dibujos y me dijo: “¡Ay, m’hijita, cuánto sufriste!”. Y lloraba mi vieja. Yo le contesté: “Bueno, mamá, es la obra de una artista”. Pero en verdad es muy simbólico para mí. Yo sufrí mucho en mi adolescencia, en mi juventud y he pagado el pato de eso: te quedan secuelas a lo largo de toda la vida, secuelas que te hacen síntoma en un montón de cosas y que tienen que ver con asumir tu sexualidad, tu placer, tus amores. Estos dibujos me parecieron muy elocuentes a la hora de mostrar este desgarro. Y en un principio Rosalía me había mandado el dibujo de este personaje, pero sin rulos, y yo le pregunté si se animaba a hacérselos, así quedaba claro que se trata de mí.

Este es un disco más lanzado que el anterior, Soy sola, como si acá te animaras a revelar algo de tu historia y de tu propia rebeldía...

—Es que en Soy sola fue como si hubiera estado pidiendo permiso. Trabajé mucho con Carlos Casacuberta; si no fuera por él y por Elvira Rovira —que era mi pareja en ese momento y que también es coautora de muchos temas de Soy pecadora—, ese proyecto no hubiera salido. En cambio, Soy pecadora me encuentra parada en otro lugar. Aquel trabajo fue investigar dentro de mí, mientras que este nuevo material tiene que ver con una etapa en la que soy más consciente de que estar en un escenario es lo que quiero hacer el resto de mi vida. Asumir ese camino, como cualquier otro camino, es un proceso de vida. Y a mí me costó bastante. Ahora puedo decir “esto soy yo, esto es lo que pasa”, y si me sale una canción como “Tu vestido”, que es una letra de amor de una mujer a otra, no me importa. En otro momento le hubiera cambiado el género, o no lo hubiera cantado.

Claro, en Soy sola manejás más un neutro a la hora de hablar del amor.

—Es difícil hablar del amor con género en determinados momentos de la vida. Más cuando estás abriendo una puerta o te sentís pidiendo permiso para entrar en un universo machista como es la música. No es fácil salir así, con todas las cartas sobre la mesa. Además, el tema de hablar del amor como una entidad en sí misma es a algo a lo que te vas acostumbrando: a no hablar de tus sentimientos. En esto tuvo que ver la época que me tocó, los años que estuve tapando lo que vivía, sintiéndome por esto ciudadana de quinta categoría. Después a una se le hace hábito. Pero, por otra parte, pienso que está buenísimo poder hablar del amor desde un lugar más general, sin remitirlo necesariamente a una persona en concreto. La sexualidad no es la única carta que una tiene para mostrar: yo no soy sólo eso, soy otro montón de cosas. Aunque Soy pecadora, inevitablemente, va hacia ahí. Y me van a preguntar por qué soy pecadora. "¡Y qué sé yo!", responderé. Es tan fácil quedar del lado del pecado. En esta sociedad mentirosa, que se maneja con una falsa moral, es muy fácil encontrarse del otro lado. Y yo me encuentro del otro lado, del lado del pecado, por suerte.

¿Por qué titular tus discos con una autodefinición?

—Los dos discos son autorreferenciales, ya que tienen el "Soy" adelante. En Uruguay es un modismo muy popular entre la gente grande: "Yo soy sola, m'hijita". Yo en realidad iba a algo que tiene que ver más con el ser. En español tenemos diferenciado el ser del estar, pero ser solos somos todos y éste es el baile que nos tocó bailar. Soy pecadora surgió como título del disco a partir de la canción y le dio un cauce también. Ese "Soy" viene un poco como a hacerle un guiño a ese otro "Soy" del primer disco.

En uno de los temas de tu disco decís: "Usted me llama señora / porque no me vio montar".

—Eso alude un poco a mis dotes gauchescas, ando muy bien a caballo criollo de campo. Una vez logré montar una yegua muy arisca y el dueño de la estancia, Don Arturo, me la regaló por haber podido montarla. Y en la canción me gustó la imagen para jugar un poco con la ironía de la connotación sexual. Me servía por los dos lados.

Pero, pese a ese cambio que señalás, vos seguís ubicando una cuestión pecaminosa con relación al juicio colectivo sobre la sexualidad...

—En los países subdesarrollados en los que vivimos, sí. Sobre todo en los países católicos que tienen una Iglesia incidiendo tanto. Me parece que somos sociedades que estamos tan subdesarrolladas que lo importante sería, al menos, desarrollarse en una educación laica. En Uruguay, la Iglesia no tiene tanta influencia. Y yo te iba a decir: "Gracias a Dios". Y volviendo al tema del pecado, si nos basamos en que quien dictamina qué es pecado o qué no lo es es una Iglesia irrespetuosa, totalmente amoral, soy pecadora.

¿Tu familia es religiosa?

—Por parte de mi padre son ateos, del lado de mi abuela materna son católicos. Yo fui a un colegio católico en el primer año del liceo y, cuando me fui a inscribir en el tercero, me echaron por no haber querido tomar la comunión. No creo en la Iglesia Católica, pero algún tipo de fe tengo. Yo creo en algo así como en la retribución de la propia vida, en lo que una puede dar y lo que puede recibir. Soy de una generación para la cual estaba todo muy polarizado: Queen o Kiss, los yanquis o los rusos, Peñarol o Nacional. El mundo estaba partido en dos, no había grises. Estaban los buenos y los malos. Yo era buena. Y ahora todo eso en lo que alguna vez creímos tiene que cambiar.

¿Por qué decís que la pasaste tan mal en la adolescencia?

—Y... fue muy difícil. Paysandú es un pueblo chico donde se sabe la vida y obra de todo el mundo. Y a su vez fue muy linda, porque tenía una cierta libertad de movimiento y una pertenencia, pero a cambio había que mantener en secreto algunas cosas. Y como no soy de andar ventilando mi vida, mucho no me molestó. Pero en determinado momento, más que el pueblo, lo complicado fue la época. Tengo 38 años y tenía 14 o 15 cuando empecé a enamorarme "incorrectamente". A la vez tenía novio y, cuando comencé con cuestiones de definición sexual, no fue fácil. No era sencillo en una ciudad chica, hace tantos años. Yo creo que ahora estamos en otro momento, con un montón de prejuicios menos, con muchas cuestiones que están más sobre el tapete y eso es un alivio para los jóvenes de hoy, para que puedan expresarse y decidir. Finalmente, lo único importante es ser feliz.

"Desde el blog de la Diversidad es Natural"

Cine Club "Diferente"

Martes, 16 de marzo de 2010

Cine 23 y 12, Vedado

8:00 p.m.

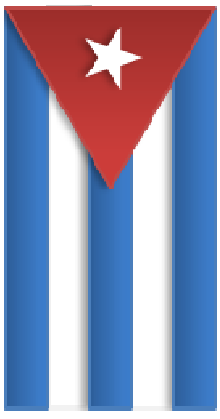
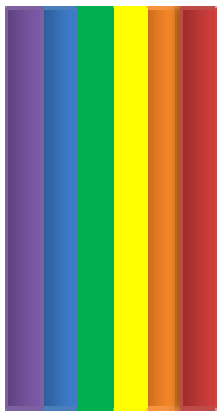
"Finales felices" (Happy Endings)

(Comedia / Estados Unidos, 2005, 133 minutos, Dir. Don Ross)

Con: Laura Dern, Tom Arnold, Lisa Kudrow, Maggie Gyllenhaal

Sinopsis: Original comedia que explora lo impredecible del amor y la vida, sus secretos enterrados, oportunidades perdidas y segundas partes ¡que probarán que el final más feliz de todos es el que menos esperas!

"NotiPostal G" por Derbis Campos

Hola amigos y amigas. La Postal de hoy la he hecho pensando y dedicada a un buen y gran amigo mío y de todos ustedes con motivo de su cumpleaños, aun cuando éste haya sido a inicios de semana. A pesar de que lo conozco desde hace relativamente poco tiempo, sus admirables cualidades humanas hacen que lo considere una persona maravillosa y disfruto del placer de compartir su amistad. Para ti…que disfrutas tanto de la música de Fito Paéz y cuyo cumpleaños casualmente también es en esta semana (13 de marzo) va esta Postal. Espero que tanto tú…como ustedes, queridos lectores…la disfruten y nos vemos en una próxima imagen desde el conocimiento y la reflexión. Chao.

Fito Páez (Rosario, Argentina, 13 de marzo de 1963). Músico y cantautor argentino de rock. También es director y guionista de cine. Ha tenido éxito tanto en Argentina como en el resto de Latinoamérica, España e Inglaterra.